

6. Ave Maria

Andante leggiero, molto dolce

♩ = 60

Soprano

p *mp* *pp*

A - ve, A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Ma - ri - a

Alto

p *mp* *pp*

A - ve, A - ve Ma - ri - a, gra ti - a ple - na, Ma - ri - a

Tenor

p *mp* *pp*

A - ve, A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Ma - ri - a

Bass

p *mp* *pp*

A - ve, A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Ma - ri - a

7

S

pp *p* *pp*

gra - ti - a ple - na. Do - mi - num te -

A

pp *mp* *pp*

gra - ti - a ple - na. Do - mi - num te -

T

pp *mp* *pp*

gra - ti - a ple - na. Do - mi - num te -

B

pp *p* *pp*

gra - ti - a ple - na. Do - mi - num te -

14 **Soprano 1**

S. *pp* *p*

-cum. San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, O - ra

Soprano 2

S. *p*

cum. Et be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus et be - ne - di ctus fru - ctus

A

A. *p*

-cum. Et be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus et be - ne - di ctus fru - ctus

T

T. *pp* *p*

- cum. San - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, O ra

B

B. - cum.

20

S. *ff* *p*

pro no - bis pec ca - to - ri - bus nunc et in

S. *ff* *p*

ven - tris tu - i, Je - sus, pec - ca - to - ri - bus nunc et in

A. *ff* *p* *mf*

ven - tris tu - i Je - sus, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in

Tenor 1

T. *ff* *p*

pro no - bis pec ca - to - ri - bus nunc et in

Tenor 2

T. *ff* *p*

pro no - bis pec ca - to - ri - bus nunc et in

B. *ff* *p*

o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et

24

S. *pp* *p* *pp* *ppp*
ho - - ra mor - tis nos - trae. A - men.

A. *pp* *p* *pp* *ppp*
ho - - ra mor - tis nos - trae. A - men.

T. *pp* *p* *pp* *ppp*
ho ra no - strae mor - tis. mor - tis nos - trae. A - men.

T. *pp* *p* *pp* *ppp*
ho ra no - strae mor - tis. mor - tis nos - trae. A - men.

B. **Bass 1** *pp* *p* *pp* *ppp*
in ho - ra mor - tis nos - trae. A - . - men.

B. **Bass 2** *pp* *p* *pp* *ppp*
in ho - ra mor - tis nos - trae. A - men.